

Organisation professionnelle, public bon enfant

Le festival Sortie 23 a démontré un grand professionnalisme des organisateurs. Contrairement aux rumeurs, aucun problème de sécurité.

SAMEDI 22 h, alors que la deuxième journée du festival Sortie 23 bat son plein, que la météo trop pluvieuse fait une petite pose, le commissaire Frédéric Hennon de la zone de police Semois et Lesse, directeur des opérations dans le cadre de ce festival punk, explique le dispositif qu'organisateurs et services de sécurité appliquent pour que cet évènement particulier se déroule sans problème. « À cette heure, le festival se déroule très bien. Aucun problème sur et aux abords de la zone du festival, une prairie qui au fil des heures et des averse devient de moins en moins praticable, n'est constaté. Du point de vue policier, il faut reconnaître le professionnalisme de Guy Lefèvre et de son organisation », explique le commissaire Hennon.

Quatre réunions de préparation avec les organisateurs, les autorités communales et les services de sécurité ont permis de préparer optimalement ce festival, qui selon les espérances des organisateurs, auraient dû réunir environ dix mille personnes durant les trois jours sur le site du festival Sortie 23.

« Un site complètement ceinturé par des barrières, des podiums, chapiteaux et moteurs certifiés conformes par Vincotte, une bonne vingtaine de



Outre le dispositif conventionnel, des chiens policiers renifleurs de drogues et de patrouille ont renforcé le dispositif policier préventif au festival Sortie 23.

AL 709364

vigiles aux portes d'entrée pratiquant des fouilles administratives renforcées par quatre cavaliers pour patrouiller sur le site, etc., vraiment les organisateurs ont pris un maximum de mesures pour que la troisième édition du festival Sortie 23 », précise le directeur des opérations policières.

Dispositif policier discret

Les policiers de la zone Semois et Lesse ont donc été présents, durant l'ensemble du festival. « Un dispositif de six policiers en permanence et une possibilité de renfort de trois à quatre hommes ont donc surveillé l'extérieur et les abords du festival, la société de surveillance assurant l'ordre dans la zone du festival proprement dite. Deux hommes du SER (Service enquêtes et recherche), ainsi

que deux paires de chiens policiers antidrogue et de patrouille ont renforcé le dispositif, mais discrètement. Inutile de susciter la provocation, d'autant que l'ambiance sur ce festival est vraiment bon enfant », conclut le commissaire Frédéric Hennon.

Au moment de clôturer ce journal, les craintes de vivre débordements et excès dans le trafic et la consommation de stupéfiants ne se sont donc pas vérifiées, les festivaliers ayant respecté les mesures de sécurité prises les organisateurs et les autorités. Les sons et les décibels du festival Sortie 23 s'étant tués, les riverains du chemin Saint-Pierre à Wellin vont donc retrouver la quiétude de cette Haute-Lesse tant recherchée.